

Old School Street Magic



Das Referat

Hörbi Kull

Wenn es etwas gibt, das man Hörbi Kull nicht unterstellen darf, dann ist es Unerfahrenheit im Zaubermetier, denn dieses hat er im wahrsten Sinne des Wortes von der Pike auf gelernt. Mit der Strassenzauberei hat es bei ihm angefangen, beeinflusst von einem der Grössten in diesem Genre, dem sehr vermissten Jim Cellini. Hörbi hat dann bald seinen eigenen Stil gefunden und sein Tätigkeitsfeld auf Galas, Trade Shows, Theater, Kreuzfahrten und alle möglichen (und unmöglichen!) Auftrittsorte und – Gelegenheiten erweitert. Als Zaubershändler, Organisator von Top-Kongressen und Direktor einer regelrechten Zauberschule hat er sich jenes Wissen angeeignet und ist zu jener Erfahrung gelangt, die er in seinem Seminar weitergeben wird.

Im Seminar geht es um praktische Zauberkunst für jeden Anlass. Als Spezialist der Strassenzauberei können wir von Hörbi natürlich Vorführungen und Erklärungen aus seinem aktuellen Profirepertoire erwarten. Hörbi war aber auch einer der besten Schüler Cellini's, weshalb uns ebenfalls einige Leckerbissen aus den Bestseller *The Royal Touch* erwarten, Jims Buch, das weltweit für viel Aufsehen gesorgt hat. Schliesslich ist Hörbi auch ein Experte für die „Pouch“, die Tasche, welche dem Taschenspieler zu seinem Namen verholfen hat. Die Pouch ist ein unglaublich vielseitiges sichtbares Hilfsmittel, dessen Prinzipien sich aber auch auf andere Zauberkunststücke übertragen lassen. Alles in allem: Es erwartet uns ein Abend voller nützlicher Informationen, von einem der sympathischsten Künstler unterhaltend präsentiert. Was will man mehr!